



En härlig pånyttfödelse.....

Det har inte funnits mycket att skriva nyhetsbrev om under 2020 – 2021, varför jag har begränsat mig till årssammanfattningar i julbrev för pandemiåren. Men nu lossnar det förhoppningsvis och allting talar för att vi ska kunna återuppta programverksamheten i full skala.

Vi inledde året med Annika Williams zoom-föreläsning om hur årets utställning, ”Kvinnorna på slottet” på Skoklosters Slott har skapats, om boken som dokumenterar utställningen och vilka framstående kvinnor vi får möta.

Vi kunde genomföra årsmötet i slutet av februari med ett 50-tal Vänner närvarande och vågade även avsluta dagen med gemensam lunch i restaurang Rosengården i Historiska museet.

Därefter följde olyckligtvis tre inställda inställda programpunkter, Carin Bergströms föreläsning om *Drottning Sofia*, stadsvandringen på Riddarholmen och resan till Norrköping.

Nu var det dags för en riktig höjdpunkt som 30 lyckligt lottade Vänner – först till kvarn - fick uppleva.

Lördagen den 21 maj besökte vi Östra Ryds Kyrka och Rydboholms Slott.

I kyrkan från omkring år 1300 imponerades vi av konsten som pryder hela interiören. Samlingen är främst skapad av Brahefamiljen, som hade kyrkan som sin begravningsplats. Vår ciceron i kyrkan var prästen och kaplanen Lena Walderfelt som med smittande entusiasm och inlevelse berättade om kyrkans historia. På bilden tar hon en paus medan Bengt berättar om konstnärerna bakom några av tavlorna i kyrkan.





Efter kyrkobesöket tog vi våra bilar och körde upp till Rydboholms slott, där Elisabeth Douglas tog emot oss och vi började slottsbesöket med att njuta av en picknicklunch signererad Åmans kök.

Elisabeth inledde därefter med att berätta om slottets historia som går tillbaka till medeltiden med ägare av Sture- och Vasaätten. I början av 1500-talet blev gården Braheättens stamgods och skulle så för bli till 1930. När Magnus Per Brahe dör det året testamenterar han Rydboholms slott till systersonen Fritz Wilhelm von Essen (Elisabeth Douglas farfar) och Skoklosters slott till systersonen Fredrik von Essen (Carl-Ulric's farfar).

För fyra år sedan inleddes arbetet med att skapa en helt ny slottspark. Elisabeth Douglas har i samarbete med en trädgårdsarkitekt förverkligat sin dröm om en vacker parkanläggning, som hon nu mycket generöst visade upp för oss. Slottet och parken är inte öppen för allmänheten, så det var en mycket exklusiv visning vi förunnades under tre timmar på Rydboholms slott. Bilderna på nästa sida talar för sig själva.



Vi var alla överväldigade av vad vi sett och tacksamheten uttrycktes av ordföranden i ord och gåva.

Christer Nilsson redaktör och ansvarig utgivare